

Pressemitteilung  
10. September 2012



**neues theater münchen**  
Entenbachstr. 37 81541 München  
FON +49 89 65.00.00  
FAX +49 89 65.43.25  
U1/U2 Kolumbusplatz  
info@i-camp.de  
www.i-camp.de

## fragments of life

CD-Release-Konzert  
von Amir Nasr und Joël Mozes van de Pol

**Konzert: 8. November 2012, 20:30 Uhr**

CD-Release: Die gleichnamige CD erscheint am 9.11. bei "Meta Records".



Was wäre Musik ohne Raum? Was wäre der Klang ohne Zeit?

Auf der Suche nach dem reinen Klang ihrer Musik machen sich der Gitarrist Amir Nasr und der Saxophonist Joël Mozes van de Pol auf die Reise. Im Gepäck haben sie Bilder voller szenischer und musikalischer Assoziationen.

Das Duo entführt den Zuhörer in eine ferne, melancholische Traumwelt, taucht tief in fremde Kulturen ein und erzählt von ihren vergangenen Reisen in unbekannte Länder. Gleich der „Entdeckung der Langsamkeit“ entschleunigt ihre Musik. Die Töne zerfließen wie buttriger Baklava auf der Zunge, haften zuweilen wie süßer Sirup im Gehör und betören die Sinne durch musikalische Extrakte aus 1000 und einer Nacht - geschmackvoll gewürzt mit den Ingredienzien Jazz und Klassik.

Nasr und van de Pol bedienen sich dieser klassischen Genres, um sie doch weit hinter sich zu lassen und eine Klangmagie zu erzeugen, die zwischen Realität und Traum changiert und sich ganz einer nahezu filmischen Sinnlichkeit und Poesie verschrieben hat.

*"Die Musik von "Fragments of Life" ist wie ein ergreifender Film, in dem die Szenen mit Leichtigkeit eine halbe Minute ruhen. Sie entführen Dich zu einer bittersüßen und nachdenkliche Sicht auf die Welt."*

Arnhemse Muziek Platform

[www.fragments-of-life.com](http://www.fragments-of-life.com)

**Amir Nasr** wuchs im Iran auf und studierte Komposition und Gitarre in Teheran, in Moskau und in den Niederlanden. <http://www.amirnasr.info/>

**Joël Mozes** van de Pol, Sohn eines indonesisch-niederländischen Photographen und einer deutschen Künstlerin studierte in den Niederlanden Saxophon und Querflöte. <http://sezom.de/>

Video-Preview: [http://youtu.be/FAKMSH5r1\\_0](http://youtu.be/FAKMSH5r1_0)

*Das CD-Release-Konzert „fragments of life“ findet mit freundlicher Unterstützung durch i-camp/neues theater münchen statt.*



### Pressekontakt

Ulrich Stefan Knoll  
Vimystr. 24  
85354 Freising  
Tel./Fax: 08161 2323 90  
Mobil: 0160 2859388  
knoll@i-camp.de



i-camp, ehemals Neues Theater (NT), ist eine Infrastrukturmaßnahme der Landeshauptstadt München und wird durch das Kulturreferat gefördert.

fragments of life  
CD-Release-Konzert  
von Amir Nasr und Joël Mozes van de Pol

8. November 2012, 20:30 Uhr  
i-camp/neues theater münchen

CD-Informationen

Titel: fragments of life  
Label: Meta Records  
Katalog-Nr.: meta 065 LC 10424  
Erscheinungstermin: 9. November 2012  
Barcode: 4260005960655  
Vertriebe: Challenge/Sunnymoon (GER & BENELUX)

CD-Anfragen:

c u b u s - m u s i c

Judith Kobus  
Gereonswall 41, 50670 Köln

Tel.: 0221.37 99 09 56 // Mobil: 0177.64 33 37 2 // Fax: 0221.16 79 16 57

E-Mail: [info@cubus-music.de](mailto:info@cubus-music.de)  
[www.cubus-music.de](http://www.cubus-music.de)



CD-Cover ‚fragments of life‘. Bildnachweis: Marsha Zeitheim

# fragments of life

## CD-Release-Konzert von Amir Nasr und Joël Mozes van de Pol

8. November 2012, 20:30 Uhr  
i-camp/neues theater münchen

### Amir Nasr

Gitarre, Bariton Gitarre, Komposition, Arrangieren

Amir Nasr wuchs im Iran auf und studierte Komposition und Gitarre in Teheran, Moskau und den Niederlanden.

Aufgrund der musikalischen Zensur im Iran, ging er im Jahr 2000 nach Moskau. Dort studierte er Musik, mit Schwerpunkt "Dirigent für Jazz und Pop Orchester". 2005 begann er dann das Musikstudium mit Hauptfach Jazz Gitarre am ArtEZ Konservatorium Arnheim in den Niederlanden.

Nach seinem Abschluss im Sommer 2009 reiste Amir Nasr ein letztes Mal nach Teheran und zog dann 2010 nach Deutschland, wo er bis heute musikalisch tätig ist.

2011 wurde seine erste CD "Memories of Tehran" mit dem "Amir Nasr Quintet" durch das iranische Label "Mahriz Record" veröffentlicht. Kurz darauf war Amir Nasr als Musiker und Komponist an dem Theaterprojekt "frühling und hoffnung = bahar und omid" (Regie: Ana Zirner) beteiligt, das auch 2012 noch auf zahlreichen Festivals aufgeführt wurde.

Am 8. November 2012 erscheint seine neue CD "Fragments of Life" mit dem Saxophonisten Joël Mozes van de Pol unter dem Label "Meta Records".

Weitere Informationen: <http://www.amirnasr.info/>

### Joël Mozes van de Pol

Tenorsaxophon, Altsaxophon, Sopransaxophon, Querflöte, Komposition

Joel Mozes van de Pol, Sohn eines indonesisch/niederländischen Fotografen und einer deutschen Künstlerin studierte am ArtEZ Konservatorium in Arnheim in den Niederlanden Saxophon und Querflöte.

Er spielt in verschiedenen Projekten und arbeitet mit zahlreichen Bands zusammen. Unter anderem das Duo "Fragments of life" mit Amir Nasr an der Bariton Gitarre ([www.fragments-of-life.com](http://www.fragments-of-life.com)), "Composers' Orchestra Berlin" unter der Leitung von Hazel Leach, ([www.composersorchestraberlin.com](http://www.composersorchestraberlin.com)) und dem "Benny & Joyce Trio" mit dem er zahlreiche Auftritte in Deutschland und der Schweiz spielte.

Für "Nelson Müller" produzierte und arrangierte er drei Songs für das Kochbuch des Sterne TV Kochs, das im Oktober 2011 beim Zabert Sandmann Verlag erschienen ist. Am "Schauspielhaus Bochum" spielte er in "Die Dreigroschenoper" von Kurt Weill und Bertolt Brecht unter der Regie von Christoph Frick.

Weitere Informationen: <http://www.sezom.de>

fragments of life  
CD-Release-Konzert  
von Amir Nasr und Joël Mozes van de Pol

8. November 2012, 20:30 Uhr  
i-camp/neues theater münchen

Bildmaterial



„fragments of life“ - Bildnachweis: Marsha Zeitheim

fragments of life  
CD-Release-Konzert  
von Amir Nasr und Joël Mozes van de Pol

8. November 2012, 20:30 Uhr  
i-camp/neues theater münchen



,fragments of life' - Bildnachweis: Hendrik W. van de Pol



,fragments of life' - Bildnachweis: Marsha Zeitheim

fragments of life  
CD-Release-Konzert  
von Amir Nasr und Joël Mozes van de Pol

8. November 2012, 20:30 Uhr  
i-camp/neues theater münchen

**SERVICE**

**Theater:**

i-camp/neues theater münchen  
Entenbachstr. 37, 81541 München  
Tel: +49 / 89 / 65 00 00  
Fax: +49 / 89 / 65 43 25  
info@i-camp.de

**Leitung:**

Theaterverein München e.V., vertreten durch Robert Hofmann, Manfred Killer, Rudolf Pöller

**Karten:**

- Auf [www.i-camp.de](http://www.i-camp.de)
- An der Abendkasse an Spieltagen ab 20 Uhr (nach Verfügbarkeit)
- Telefonisch unter +49 / 89 / 65 00 00 (AB)
- Per E-Mail unter [tickets@i-camp.de](mailto:tickets@i-camp.de)

Reservierte Karten sind bis spätestens 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn abzuholen.  
Wir bitten um Verständnis, dass nicht rechtzeitig abgeholte Karten in den freien Verkauf gelangen.

**Preise & Ermäßigungen**

€ 12.-

**Pressekontakt**

i-camp/neues theater münchen  
Ulrich Stefan Knoll / Knoll PR Kommunikation Architektur + Kultur  
+49 / 8161 / 23 23 90  
[knoll@i-camp.de](mailto:knoll@i-camp.de)

**Pressefotodownload unter**

<http://www.i-camp.de>  
Bildmaterial finden Sie online im Spielplan, jeweils der Veranstaltung zugeordnet

News und Informationen zum i-camp/neues theater münchen  
Registrieren Sie sich auf [www.i-camp.de](http://www.i-camp.de) für den E-Mail-Newsletter und Sie erhalten  
regelmäßig Infos aus dem i-camp.

*i-camp/neues theater münchen ist eine Infrastrukturmaßnahme der Landeshauptstadt München und wird aus  
Mitteln des Kulturreferats München gefördert.*