

Pressemitteilung

19. Februar 2013



neues theater münchen

Entenbachstr. 37 81541 München

FON +49 89 65.00.00

FAX +49 89 65.43.25

U1/U2 Kolumbusplatz

info@i-camp.de

www.i-camp.de

Welttag des Kinder- und Jugendtheaters (20. März)

Der Welttag des Theaters für Kinder und Jugendliche wird weltweit am 20. März jeden Jahres gefeiert. Die ASSITEJ - Internationale Vereinigung des Theaters für Kinder und Jugendliche - nutzt diesen Tag, um auf die große kulturpolitische Bedeutung dieses Theaters und seinen Beitrag zur kulturellen Bildung hinzuweisen: „Take A Child to the Theatre Today“. Auch wir fühlen uns aufgefordert, an diesem Tag die Bedeutung des Theaters für ein junges Publikum hervorzuheben und zeigen:

Ophelias Schattentheater

von Michael Ende

Vorstellung: Mittwoch, 20. März 2013, 15:00 Uhr

Für Kinder ab fünf Jahren!

*„Poetisches Schauspiel mit Feingefühl, leisen Tönen und spielerischem Humor.“
Wasserburger Zeitung*

Niemand, abgesehen von dem alten Fräulein Ophelia, bekam die vielen herrenlosen Schatten zu sehen, die sich in ihrem Handtäschchen eingefunden hatten. Da sich Schatten, wenn sie wollen, unglaublich kleinmachen können. Allerdings zankten diese oft untereinander.

Das Fräulein Ophelia mochte allerdings keinen Streit, außer er wird in der großen Sprache der Dichter und auf dem Theater ausgetragen. Und so kam Ophelia, die ihr Leben lang als Souffleuse in einem kleinen Theater gearbeitet hatte, auf eine gute Idee. Eine Idee, die sie mit ihren Schatten um die Welt, bis ans Ende und darüber hinaus führte.

Ein Schau- und Schattenspiel für Kinder und Erwachsene in der poetische Sprache von Michael Ende, verwoben mit humorvollen Einblicken in die Welt des Theaters.

Regie & Textfassung: Annette Geller

Spiel: Christiane Ahlhelm & Andreas Schantz

Bühnenbild: Sibylle Kobus

Kostüme: Gerit Hirsch

Ausstattung: Christiane Ahlhelm

Aufführungsrechte beim Verlag für Kindertheater Weitendorf, Hamburg

Die Veranstaltung wird mit freundlicher Unterstützung durch das Kulturreferat der Landeshauptstadt München und i-camp/neues theater ermöglicht.

Die Premiere fand am 9.12.2012 im Theater Belacqua in Wasserburg statt.



Pressekontakt

Ulrich Stefan Knoll
Vimystr. 24
85354 Freising

Tel./Fax: 08161 2323 90
Mobil: 0160 285 93 88
knoll@i-camp.de



i-camp, ehemals Neues Theater (NT), ist eine Infrastrukturmaßnahme der Landeshauptstadt München und wird durch das Kulturreferat gefördert.

Ophelias Schatten

von Michael Ende

Mittwoch, 20. März 2013, 15:00 Uhr
i-camp/neues theater münchen

Michael Ende wurde 1929 als Sohn des surrealistischen Malers Edgar Ende in Garmisch-Partenkirchen geboren und starb im August 1995 in Stuttgart. Er wurde mit Büchern wie "Die unendliche Geschichte" und "Momo" weltberühmt. Er zählt heute zu den bekanntesten deutschen Schriftstellern. Neben Kinder- und Jugendbüchern hat er poetische Bilderbuchtexte und Bücher für Erwachsene, Theaterstücke, Opernlibretti und Gedichte geschrieben. Viele seiner Bücher wurden verfilmt oder für Funk und Fernsehen bearbeitet. Für sein literarisches Werk erhielt er zahlreiche deutsche und internationale Preise.

MITWIRKENDE

Annette Geller (Regie & Textfassung)

studierte Theater- und Musikwissenschaft sowie Psychologie an der Ludwig-Maximilians-Universität München. Sie arbeitete im Anschluss u.a. als Assistentin bei den Salzburger Festspielen und als Regieassistentin und Regisseurin am Thalia Theater Halle. Sie inszenierte für die Kinder- und Jugendsparte auch am Opernhaus Halle, in Stuttgart, am Staatstheater Kassel und in München. 2003 gründete sie MOM - MenschObjektMusik (www.mom-theater.de). Zudem ist sie als Produktionsleiterin u. a. für das Theaterfestival SPIELART München tätig und erarbeitet Konzepte für pädagogische Projekte.

Christiane Ahlhelm (Spiel, Ausstattung):

geboren 1971 in Schleswig-Holstein, besuchte 1990 – 1993 die Theaterschule Dimitri im Tessin (CH). Sie lebt mit Bildhauer Tobel und ihren Kindern in Valley bei München. Seit 1994 entstanden neben Eigenproduktionen Regiearbeiten bei freien Theatergruppen. 2000 gründete sie das Theater KunstDünger für junges Publikum. Aktuell sind sieben Produktionen auf dem Spielplan.

Andreas Schantz (Spiel)

1967 geboren, arbeitet als freischaffender Künstler seit Beginn der Neunziger und kommt vom Straßentheater. Er leitet das Theater Octopus, gibt Workshops für Clownerie, Improvisation und Jonglage und spielt regelmäßig für die KlinikClowns e.V. und die Clowns ohne Grenzen e.V.

Sibylle Kobus (Bühnenbild)

geboren 1967. Holzbildhauerin sowie Rauminstallationen aus verschiedensten Materialien.Gründungsmitglied vom KUNSTDÜNGER e.V. Sie lebt und arbeitet mit ihrer Familie in München.

Gerit Hirsch (Kostüme)

geboren 1972, studierte Modedesign und entwirft seit 2000 die Kostüme für Theater KUNSTDÜNGER und berät auch bei den Bühnenbildern. Sie lebt und arbeitet mit ihrer Familie in Köln.

Eine Produktion von THEATER KUNSTDÜNGER
Kontakt: Christiane Ahlhelm, www.theater-kunstduenger.de

VERANSTALTER

Annette Geller - www.mom-theater.de

Ophelias Schatten

von Michael Ende

Mittwoch, 20. März 2013, 15:00 Uhr
i-camp/neues theater münchen

BILDMATERIAL



Christiane Ahlhelm und Andreas Schantz in „Ophelias Schattentheater“.
Bildnachweis: Manfred Lehner



Ophelias Schatten

von Michael Ende

Mittwoch, 20. März 2013, 15:00 Uhr
i-camp/neues theater münchen



Christiane Ahlhelm in „Ophelias Schattentheater“.
Bildnachweis: Manfred Lehner

Ophelias Schatten

von Michael Ende

Mittwoch, 20. März 2013, 15:00 Uhr
i-camp/neues theater münchen

SERVICE

Theater:

i-camp/neues theater münchen
Entenbachstr. 37, 81541 München
Tel: +49 / 89 / 65 00 00
Fax: +49 / 89 / 65 43 25
info@i-camp.de

Leitung:

Theaterverein München e.V., vertreten durch Robert Hofmann, Manfred Killer, Rudolf Pöller

Karten:

- Auf www.i-camp.de
- An der Abendkasse an Spieltagen ab 20 Uhr (nach Verfügbarkeit)
- Telefonisch unter +49 / 89 / 65 00 00 (AB)
- Per E-Mail unter tickets@i-camp.de

Reservierte Karten sind bis spätestens 15 Minuten vor Vorstellungsbeginn abzuholen.
Wir bitten um Verständnis, dass nicht rechtzeitig abgeholte Karten in den freien Verkauf gelangen.

Preise & Ermäßigungen

Kinder: € 3.-

Erwachsene: € 7.-

Pressekontakt

i-camp/neues theater münchen
Ulrich Stefan Knoll / Knoll PR Kommunikation Architektur + Kultur
+49 / 8161 / 23 23 90
knoll@i-camp.de

Pressefotodownload unter

<http://www.i-camp.de>
Bildmaterial finden Sie online im Spielplan, jeweils der Veranstaltung zugeordnet

News und Informationen zum i-camp/neues theater münchen
Registrieren Sie sich auf www.i-camp.de für den E-Mail-Newsletter und Sie erhalten
regelmäßig Infos aus dem i-camp.

*i-camp/neues theater münchen ist eine Infrastrukturmaßnahme der Landeshauptstadt München und wird aus
Mitteln des Kulturreferats München gefördert.*