

## BILDNACHWEISE

### VERLASSENSCHAFTEN

Performances, Lesung und Filme zum 3. Jahrestag der Fukushima-Katastrophe

11. März 2014, 19:30 Uhr – i-camp/neues theater münchen



#### **Verlassenschaften\_\_FOTO\_Alphonsus\_Maaswinkel.jpg**

Copyright: Alphonsus Maaswinkel. Gegen Nennung honorarfrei.

Auf dem Bild (v.l.n.r.): Performance „Verlassenschaften“ mit Toshio Kusaba (Wasserkalligraphie), Mariko Yamada (Tanz) und Masako Ohta (Performance / Piano).



#### **Verlassenschaften\_\_Mariko\_Yamada\_\_FOTO\_Alphonsus\_Maaswinkel.jpg**

Copyright: Alphonsus Maaswinkel. Gegen Nennung honorarfrei.

Auf dem Bild: Performance „Verlassenschaften“ – Tanz von Mariko Yamada



**Verlassenschaften\_\_Masako\_Ohta\_\_FOTO\_Alphonsus\_Maaswinkel\_\_001.jpg**

Copyright: Alphonsus Maaswinkel. Gegen Nennung honorarfrei.

Auf dem Bild: Performance „Verlassenschaften“ – Performance der Pianistin und Performancekünstlerin Masako Ohta



**Verlassenschaften\_\_Foto\_Aoyagi\_Kenji\_\_001.jpg**

Copyright: Kenji Aoyagi / asia-photo.net. Gegen Nennung honorarfrei.

Die Aufnahme des japanischen Fotografen nach dem Tsunami vom 11. März 2011 lässt das Ausmaß der Katastrophe erahnen.



**Verlassenschaften\_\_Foto\_Aoyagi\_Kenji\_\_002.jpg**

Copyright: Kenji Aoyagi / asia-photo.net. Gegen Nennung honorarfrei.

Die Aufnahme des japanischen Fotografen nach dem Tsunami vom 11. März 2011 lässt das Ausmaß der Katastrophe erahnen.